

Caprile chiesa di San Bartolomeo

Nelle schede seguenti è stata adottata la seguente convenzione: se un numero della segnatura è graffito a cavallo della saldatura, ovvero una cifra da una parte e una dall'altra, viene segnato con il simbolo “|”, posto tra le due cifre, così anche se la segnatura è posta a destra o a sinistra della saldatura, tale simbolo compare a sinistra o a destra del numero, o della lettera.

Nella colonna *altra segnatura* compaiono numeri, lettere, o altro che siano scritti ad inchiostro sul retro del corpo della canna, risalenti con molta probabilità ad un periodo più recente della storia dello strumento. Eventuali altre particolarità verranno segnalate nel corso delle schede.

Nella maggior parte delle segnature il numero “1”, è sostituito dalla lettera “i”.

Tutte le nuove canne sono state contrassegnate e datate con segnatura graffita sul corpo, lungo la saldatura.

REGISTRO: PRINCIPALE [8']

AUTORE DEL REGISTRO: IGNOTO

MATERIALI: facciata e interno sino a C₅
di Sn circa 85 %
da C#₅ a F₅ di lega Sn/Pb, Sn circa 20%

SEGNATURA: tipo: graffita (nelle canne interne compare qualche volta una numerazione ad inchiostro nero): numerazione per canale su corpo e piede,.

ESTENSIONE: C₁ - F₅, 50 note, prima ottava corta

Facciata: C₁ - A#₃; Interno: B₃ - F₅

FORMA: Cilindrica; scudo a mitria; labbro inferiore semicircolare, nella facciata, non segnato per le altre.

ubicazione: sulle canne di facciata e sulle canne interne sul piede dietro in alto vicino alla saldatura sul corpo dietro in basso, non sono state rilevate segnature sulle anime.

nota	segn. piede	segn. corpo	altra segn.	corpo Ø	bocca ↔	bocca H.	corpo H.	all. H.	piede H.	spess. mat.le	Ø foro piede	interventi effettuati – note
C ₁			(*+*)	125,732	88.65	21.46	1920	292	410	0.80	18.58	ALL/C RIP/P
D ₁	3	29		117,775	81.03	20.23	1724	292	412	0.80	14.32	ALL/C
E ₁	2 9	3 X		107,111	73.51	19.82	1561	247	415	0.76	10.52	ALL/C
F ₁	1 5	17		98,835	63.40	18.08	1361	311	410	0.76	9.54	ALL/C
G ₁	1 7	15		91,832	56.40	16.46	1273	217	410	0.68	10.43	ALL/C
A ₁	2	30		88,490	54.32	16.22	1201	121	410	0.66	10.49	ALL/C
B ^b ₁	2 8	4 5		85,307	62.35	14.05	1140	95	410	0.60	8.61	ALL/C
B ₁	8(?) 4	2 8		83,716	52.82	14.42	1067	106	412	0.60	11.23	ALL/C
C ₂	3 0	2 2		79,577	47.63	13.24	1001	87	410	0.56	9.46	ALL/C
C [#] ₂	1 4	18		76,490	46.89	13.72	953	93	410	0.56	9.52	ALL/C
D ₂	1 8	14 14		72,256	45.43	11.63	887	88	408	0.50	9.21	ALL/C
E ^b ₂	1	31 31	(*)	68,596	43.65	11.47	840	67	410	0.48	7.01	ALL/C
E ₂	2 7	5 6		66,208	40.51	11.52	800	74	409	0.50	7.85	ALL/C
F ₂	5	2 7		59,524	40.42	11.56	753	68	411	0.49	7.53	ALL/C
F [#] ₂	3 1	1		58,887	34.51	10.47	705	72	410	0.50	7.07	ALL/C
G ₂	1 3	19		56,659	34.55	9.79	663	59.4	410	0.50	6.35	ALL/C
G [#] ₂	1 9	13 13		51,980	32.18	9.48	638	69	410	0.46	6.72	ALL/C
A ₂	9	23		49,815	30.33	9.37	595	58.7	411	0.36	6.66	ALL/C

Misure date in mm

Ø = diametro corpo (sx. alla bocca, dx. alla sommità del corpo)

↔ = larghezza della bocca

H. = altezza

Corpo = parte originale del corpo (esclusi allungamenti)

Allung. = allungamento operato al corpo

s.s. = senza segnatura

n.r. = non rilevabile

NC = nuova canna

N/A = nuova anima

ALL/C = Operato riallungamento del corpo

ALL/P = Operato riallungamento del piede

INT = Operata integraz. parziale alla sommità del corpo

RIP/C = Riparaz. del corpo con inserim. di lastra

RIP/P = Riparaz. del piede con inserim. di lastra

RIS = Risaldato il corpo al piede

ABB/B = Applicato materiale per abbassam. bocca